

INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

PROVA PRÁTICA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DE COMPLEMENTO À EDUCAÇÃO ARTÍSTICA **maio 2023**

Prova 97

3.º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho)

O presente documento divulga a informação relativa à prova de equivalência à frequência do 9.º ano, 3.º ciclo, da disciplina de Complemento à Educação Artística, a realizar em 2023, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração.

Objeto de avaliação

A prova permite avaliar as aprendizagens e os conteúdos da disciplina, passíveis de avaliação em prova prática de duração limitada.

A prova tem como referentes as aprendizagens essenciais, organizadas através dos domínios organizadores das aprendizagens, correspondentes à sequência de etapas do desenvolvimento do ensino-aprendizagem: processos tecnológicos, recursos e utilizações tecnológicas e tecnologia e sociedade.

Caracterização da prova

A prova é prática.

A prova incide sobre um trabalho prático que implica a manipulação de materiais e a utilização de instrumentos de trabalho. Avalia-se a execução de um projeto técnico para um objeto ou a construção de um objeto técnico através da aplicação com rigor das técnicas de transformação (medir, traçar, cortar, recortar, meio-corte, dobrar, desenhar, pintar, colar).

Avalia-se a aprendizagem nos conteúdos: processo tecnológico, medida, comunicação tecnológica, estruturas, materiais e processos de fabricação e construção, organização formal e equilíbrio; composição visual; criatividade;

A prova estrutura-se num conjunto de atividades e tem a cotação de 100 pontos. A cotação por atividade a desenvolver é de 5% a 20%.

A prova prática implica a presença de um júri e a utilização, por este, de um registo de desempenho do aluno.

Critérios gerais de classificação

A cotação total será atribuída aos exercícios:

- nos quais sejam aplicados corretamente os conhecimentos, os materiais e as técnicas;
- executados corretamente e com rigor.
- composição visual; criatividade;

O aluno realiza algumas ou todas as seguintes técnicas: medir; traçar; cortar; recortar; meio-corte; dobrar; desenhar; pintar; colar.

O aluno deve escrever o seu nome no trabalho final.

Material

O aluno realiza a prova numa folha de papel de desenho A4/A3 ou noutro material fornecido pela escola.

Material requerido ao aluno

- caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta;
- Lápis de grafite de graduação HB;
- Borracha branca macia;
- Apara-lápis;
- Régua de 30/40/50 centímetros e esquadro;
- Compasso;
- Lápis de cor e canetas de feltro;
- Cola (em stick e líquida, em tubo);
- Tesoura.
-

Material requerido à escola

- Materiais diversos (Ex: papel de desenho, papel de lustro, papel de revista /jornal, cartão).

Duração

Prova prática - 45 minutos.